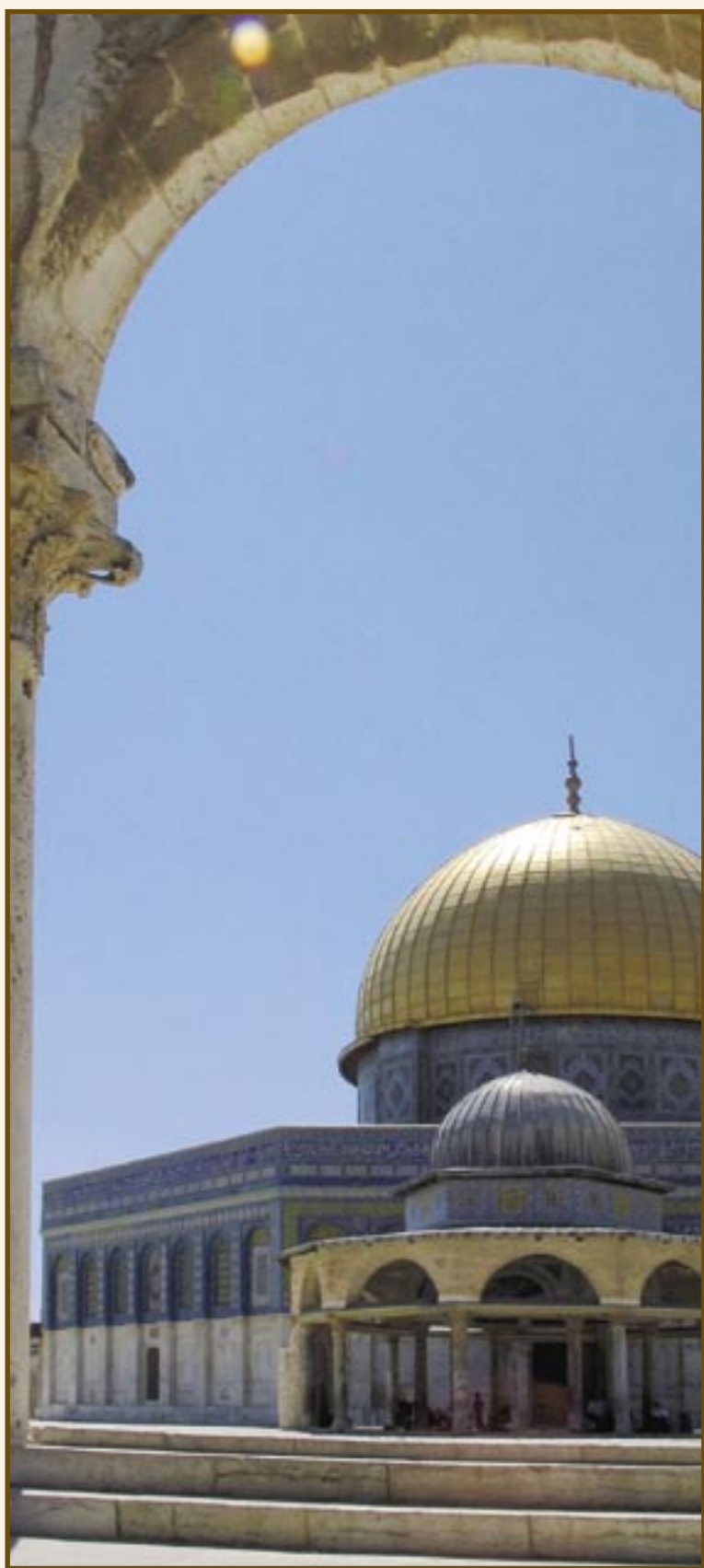


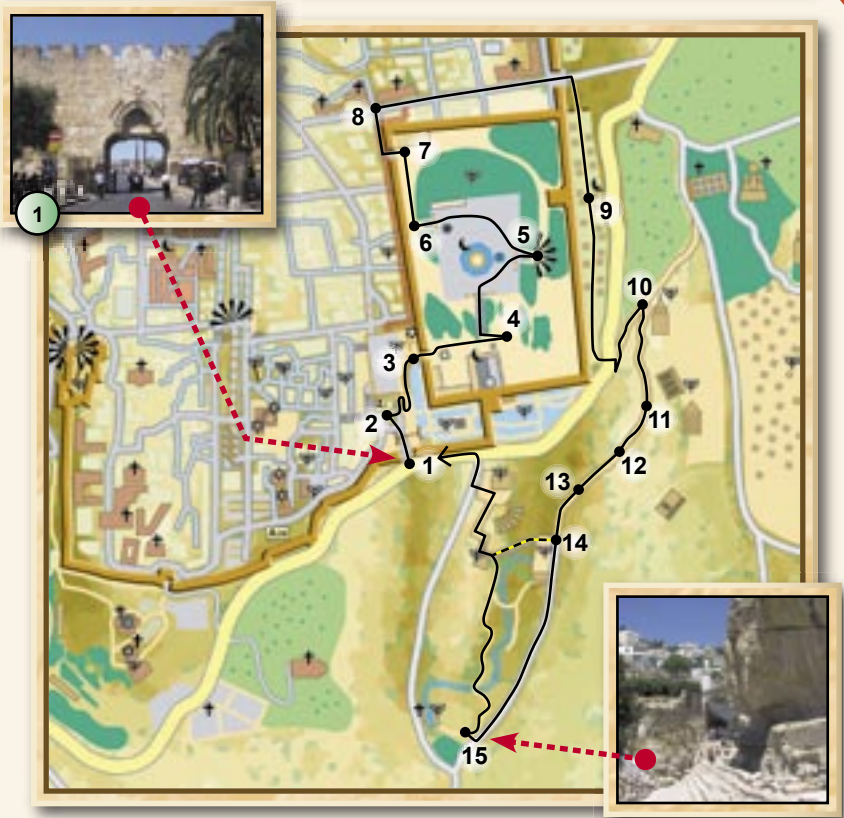
Маршрут 1

Храмовая гора и долина мертвых

*Мусорные ворота — Храмовая гора —
Виа Долороза — Львиные ворота —
Золотые ворота (ворота Мессии) —
долина Кедрона — источник Гихон —
Шилоах — город Давида*

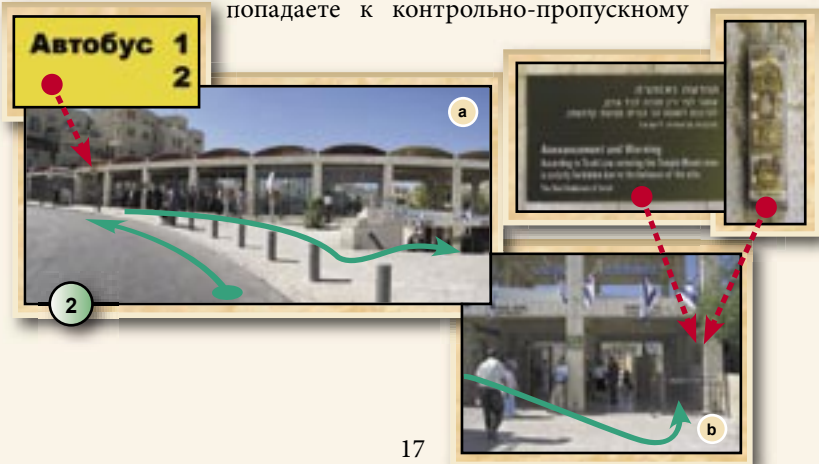


Храмовая гора и долина Мертвых



(1) Наш первый маршрут начинается от Мусорных ворот Старого города (на иврите «Шаар ха-Ашпот», по-английски — «The Dung Gate»). Сюда можно доехать на рейсовых автобусах номер 1 или 2 от Центральной автобусной станции (Тахана Мерказит) до Стены Плача (Западной стены — «Ха-Котель ха-Маарави», «The Western Wall»).

(2) Автобус въезжает в Мусорные ворота и высаживает всех пассажиров на небольшой площади. Спустившись по лестнице, вы попадаете к контрольно-пропускному



маршрут 1. Храмовая гора и долина Мертвых

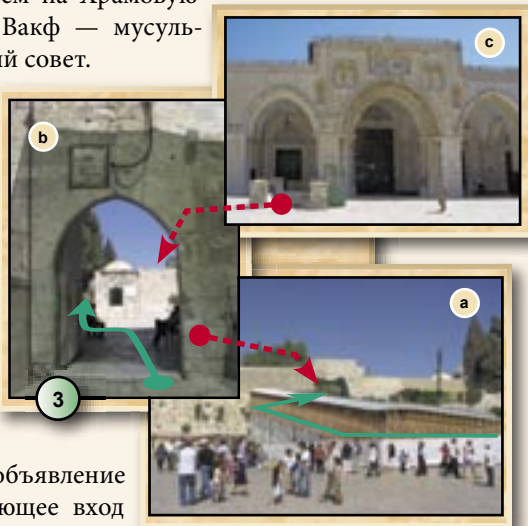
1

пункту перед входом на площадь у Стены Плача; чуть правее находится узкий вход (тоже с КПП) на Храмовую гору, куда мы сегодня направляемся. Вход открыт все дни, кроме пятницы и субботы, до 10:00 утра. Летом обычно открыто до 11:00, и еще дополнительно открывают в течение дня на час или два, время стоит уточнить на месте, так как подъем на Храмовую гору контролирует Вакф — мусульманский религиозный совет.

Справа вы увидите красивую мезузу (см. пояснения в конце описания маршрута) и объявление по-английски и на иврите о соблюдении святости места и запрете проносить любые предметы культа, а также и объявление Раввината, запрещающее вход на Храмовую гору.

Дело в том, что ультраортодоксальные евреи боятся нарушить границы, проходившие когда-то по Храмовой горе: по периметру могли ходить все, в центральный двор допускали только евреев, женщинам отводились места на балконе, мужчины из дома Леви могли войти во внутренний двор перед Храмом, где находился Жертвенник, в первую комнату самого Храма могли войти только священники во время службы, а в Святая Святых входил только Первосвященник в Судный День. Точное положение этих границ сегодня неизвестно, но можно сказать одно: по внешней части площади всем можно ходить спокойно.

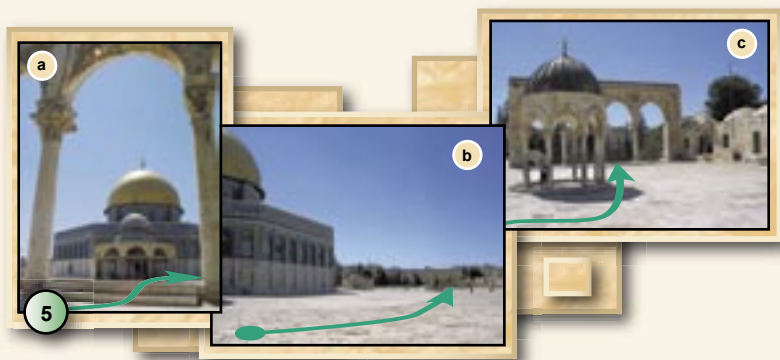
(3) Поднявшись по наклонной рампе и войдя через арку на территорию Храмовой горы, вы увидите домик, увенчанный куполом (фото 3b, в лучшие времена это была касса, где продавали билеты на вход в мечети и музей). Обогнув его, вы попадете ко входу в мечеть Аль-Акса (базилика с серо-черным куполом — фото 3c). Мусульманская традиция связывает с ней ночной полет Мухаммеда на небеса и почитает Храмовую гору, как третью по значимости святыню мусульман-



ского мира, естественно, после Мекки и Медины. Чуть поодаль вы видите уходящие «вглубь горы» ступени. По ним две тысячи лет назад народ поднимался к Храму, пройдя через Шаарей Хульда (Ворота Хульды). Сегодня они замурованы мусульманами.

Топография Храмовой горы сохранилась со времен Ирода Великого, превратившего ее из холма неправильной формы в ровную площадку. Даже камни, по которым вы ходите сегодня, в основном 2000-летнего возраста. Внутри Храмовая гора состоит из каменных арочных конструкций. Только под Золотым куполом и в более высокой северной части горы природная скала выходит на поверхность. В некоторых местах, там, где сегодня видна зелень, Ирод, вероятно, засыпал пустоты землей.

(4) Вы двигаетесь от мечети Аль-Акса к золотому Куполу над Скалой («мечети Омара»), поднимаетесь по ступеням и поворачиваете направо, к восточному краю Храмовой горы. Перед вами панорама Масличной горы. Именно оттуда, с Масличной горы, человечество ждет прихода Мессии (Машиаха). Вы видите древнее еврейское кладбище и дорогу, ведущую вниз с горы. Эту дорогу называют дорогой Мессии, по ней проедет он на белом осле. По древним еврей-



ским пророчествам, с приходом Мессии будет восстановлен Иерусалимский Храм. Обратите внимание на три башни, образующие видимый издали характерный силуэт Масличной горы: русскую «Свечу» — колокольню церкви Вознесения (справа), протестантскую «Августу-Викторию» и башню Еврейского университета на горе Скопус (слева).

Арабские мальчики, которые всегда крутятся возле туристов, обязательно предложат вам фотографии Храмовой горы, особенно тех мест, куда не пускают. Вид мечетей Омара и Аль-Акса изнутри, фото Камня под Золотым куполом, про который еще в глубокой древности сказано «Камень нашего существования».

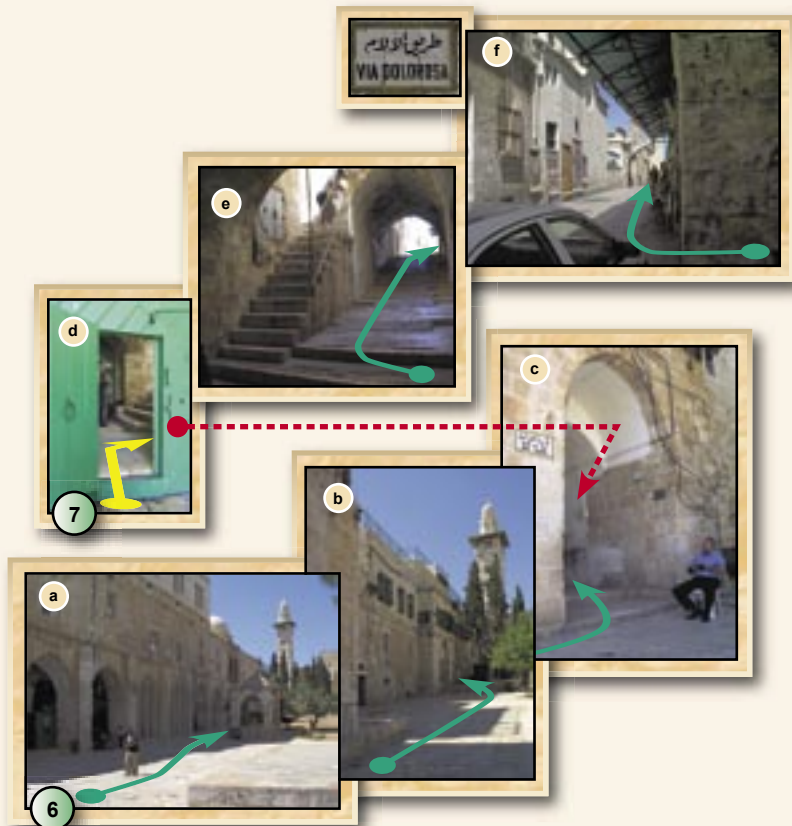
(5–6) Полюбовавшись панорамой, мы возвращаемся к Золотому куполу и огибая его справа (фото 5а–б), идем к выходу с Храмовой горы в ее северо-западном углу (5с, для лучшей ориентации напомним, что к Масличной горе обращен восточный край Храмовой горы).

маршрут 1. Храмовая гора и долина Мертвых

1

Примерно здесь к Храмовому комплексу примыкала крепость, названная Иродом Антонией в честь Марка Антония (Антониева башня у М. Булгакова). История Храмовой горы приведена вкратце в конце описания маршрута.

(6–7) Нырнув в низкие ворота (7d) и пройдя направо и вперед (7e), вы оказываетесь на одной из самых известных улиц мира — Via Dolorosa — Крестном пути Иисуса на Голгофу (подробное описание — см. маршрут 3, «Христианский Иерусалим».



(8) По улице Виа Дolorоза, мимо первой и второй остановок (7f) Крестного пути вы спускаетесь к Вифезде (бывшие Овечьи пруды, в которых совершали омовение животных перед жертвоприношением в иерусалимском Храме; здесь же, по христианской традиции, произошло исцеление Иисусом расслабленного), и через Львиные ворота (на иврите — Шаар ха-Арайот), выходите за пределы Старого города (8a).

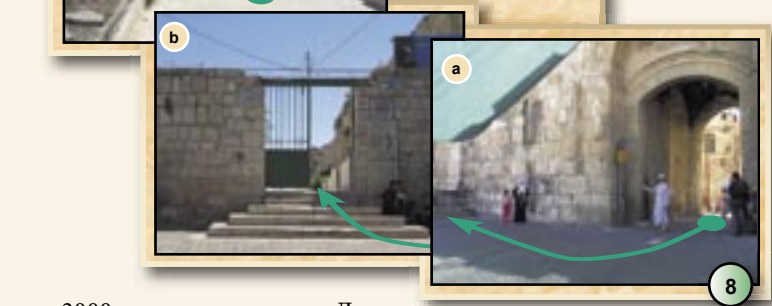
Повернув направо, проходите через современные ворота (8b) и идете вдоль стен. Сразу за воротами справа и слева находится мусульманское кладбище (8c), по которому вы идете на юг (направо от Львиных ворот), до замурованных Золотых ворот, или Ворот Милосердия (на иврите — «Шаар ха-Рахамим»). Евреи верят, что через эти ворота Мессия вступит в Иерусалим, чтобы освободить город Давида. Возможно, противясь этому, а может быть, просто, чтобы враги не проникли в город с тыла, мусульмане наглухо заложили эти ворота камнями. Так или иначе, нет худа без добра:

лжемессия уж никак не пройдет, а для настоящего земных преград не существует...

Интересно, что мусульманские захоронения обращены навстречу предполагаемому движению Мессии, т.е. так, чтобы встретить Мессию и его воскресшую армию боем. Если приглядеться и осознать направление могил на двух противоположных склонах долины Кедрона, имеющей и другие имена — долина Иосафата (имя Йе́хшофат означает «Господь судил»), долина Божьего Суда, — невольно приходит в голову мысль о том, что две армии лежат здесь в земле, готовые встать навстречу друг другу в Последней Битве за Иерусалим и за Храмовую гору.

(9) Вы продолжаете движение на юг вдоль восточной стены Храмовой горы до указателя на спуск в долину Кедрона (фото 9b), переходите дорогу и спускаетесь в соответствии со стрелкой «К Последнему пути» (To The Last Path) — это последний путь Иисуса из города через Кедронскую долину в Гефсиманский сад, где он был взят под стражу.

Овраг, в который вы спускаетесь, называется Кедронской долиной по названию начинающегося отсюда пересыхающего потока Кедрон. Всегда, во все времена, эта долина была естественной границей города с востока. Иерусалим насчитывает 4000 лет с первого письменного упоминания,



3000 лет со времен царя Давида, когда он стал столицей всего царства.

И всегда, во все времена, противоположный склон долины Кедрон использовался жителями Иерусалима как кладбище. По дороге, во время спуска, вы видите древние могильники, раскопанные и очищенные трудами археологов в последнее время. Не удивляйтесь, если увидите рядом гуляющих овец или коз, арабская деревушка Силуан продолжает жить своей патриархальной жизнью, а если вездесущие туристы будут очень допекаать, то и камень можно схлопотать... Правда, в последнее время все местные жители заняты на раскопках, и камни летят значительно реже.

1

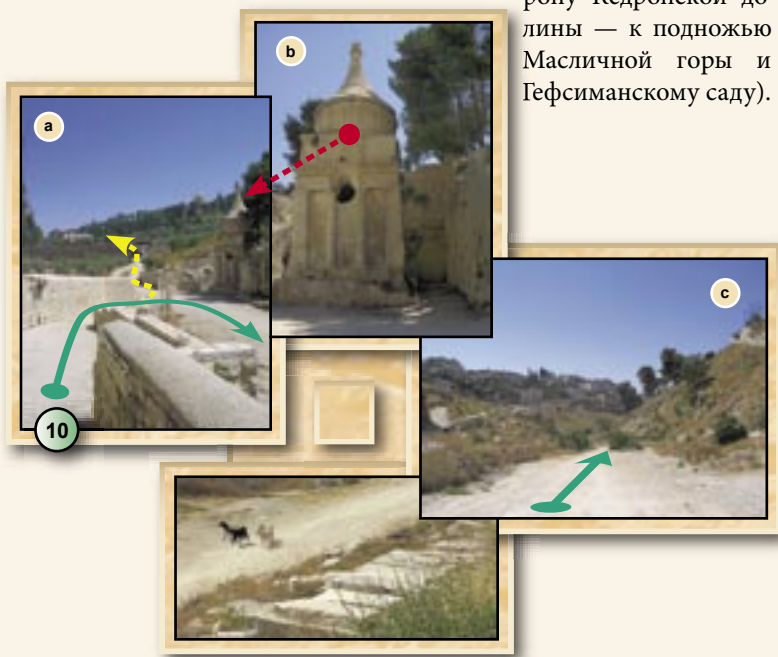


Если вас смущает перспектива спускаться в овраг и идти по арабской деревне, то можно ограничиться взглядом на

древние могилы со смотровой площадки, и по дороге, огибающей раскопки у южной стены Храмовой горы, вернуться к Мусорным воротам (желтая стрелка на фотографии 9b).

Не доходя до Мусорных ворот, вы можете посетить раскопки Города Давида. Но мы предлагаем «пойти другим путем», и после осмотра древних захоронений у подножья Масличной горы продолжить движение по дну оврага (обратите внимание на желтую стрелку на фото 10a — она ведет на противоположную сторону

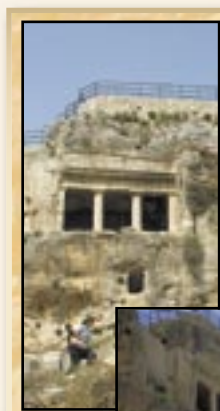
Кедронской долины — к подножью Масличной горы и Гефсиманскому саду).



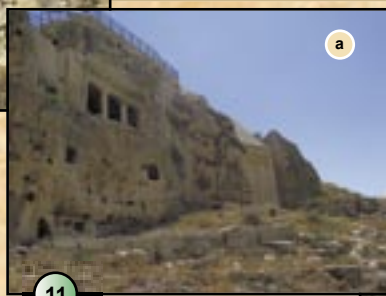
(10) Среди древних захоронений особенно выделяются несколько. Самый заметный памятник традиционно считают могилой Авессалома, сына царя Давида (фото 10b): «...еще при жизни своей поставил себе памятник в Царской долине; ибо сказал он: нет у меня

сына, чтобы сохранить память имени моего. И назвал памятник своим именем. И называется он «Яд Авшалом» («Памятник Авессалома») до сего дня» (2-я Царств, 18:18). По мнению археологов, памятник в долине Кедрона относится к более позднему периоду.

Обратите внимание на огромную дыру в верхней части монумента — видимо, это грабители могил искали сокровища, причем они пробивали отверстие на уровне глаз — настолько склеп был прежде завален мусором и землей. Весь он, за исключением верхней конической «крышки», сделан из монолитного камня, на котором можно найти надписи всех прошедших времен и народов, прикоснувшихся к нему. Слева за могилой Авессалома можно увидеть пещеру, которую традиция почитает погребением Иосафата — того самого, чьим именем также называют Кедронскую долину.



(11) Справа от могилы Авессалома — склеп священнической семьи Бней-Хезир (фото 11a) с колоннами, и могила Захарии с пирамидальной крышей (11b). Одна традиция связывает



эту могилу со священником Захарией, сыном Йехояды. Другая — с пророком Захарией. А христиане — с другим священником Захарией — отцом Иоанна Крестителя... Несколько дальше прямоугольный каменный домик (12) — это могила дочери фараона, одной из жен царя Соломона.

Все прямоугольные отверстия в скале — это еврейские захороне-

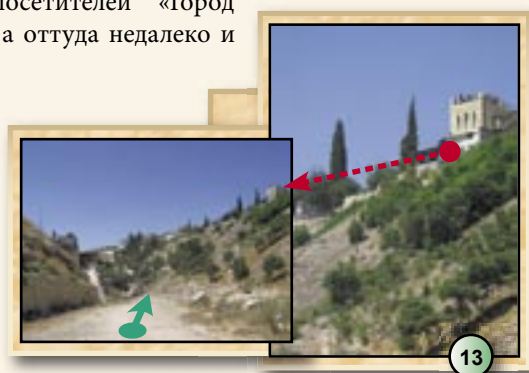


маршрут 1. Храмовая гора и долина Мертвых

1

ния древнего Города Давида. К сожалению, сегодня на территории древнего города находится арабская деревня Силуан, жители которой щедро выбрасывают отходы своей жизнедеятельности в овраг. Однако несколько еврейских семей все же купили дома в этой деревне из идеологических соображений, и стараются поддерживать в древнем Сионе еврейское присутствие. Самый большой и самый важный еврейский «анклав» в Силуане — это Центр посетителей в Городе Давида с его потрясающими раскопками и смотровой площадкой (13), построенной, как считают, на месте царского дворца.

(14) Пыльная тропинка по дну оврага выведет вас на площадь, вымощенную иерусалимским камнем (фото 14а). С правой стороны вверх уходит лестница (желтая стрелка на рисунке), по которой желающие завершить здесь маршрут могут подняться до входа в Центр посетителей «Город Давида», а оттуда недалеко и



до Мусорных ворот. В городе Давида можно приобрести входные билеты для похода по древней подземной системе водоснабжения вместе с описанием путешествия (продолжительность — около часа; не в субботу).

Прежде, чем продолжить поход по маршруту (сплошная зеленая стрелка на фото 14а), спуститесь по ступеням (пунктирная зеленая стрелка). Вы увидите запертую железную решетку, за которой слышен шум воды Гихона — главного иерусалимского источника. Решетка отделяет купивших билеты от внешнего мира. Подробнее об источнике Гихон см. в конце описания маршрута.



(15) Пройдя по центральной улице арабской деревни и повернув направо и вверх (фото 15а–б), вы увидите калитку, ведущую к раскопкам большого бассейна. Спуск в бассейн и сама мостовая относятся ко времени Иисуса и Ирода, но уже с VIII в. до н.э. вода из источника Гихон поступала сюда по прорубленному царем Езекией (Хизкияху) полукилометровому подземному туннелю-водоводу, по которому и сегодня можно пройти по колено в воде. Поход по водоводу Хизкияху — часть начинающейся в городе Давида экскурсии по древней системе водоснабжения. Те, кто не желает мочить ноги, могут осмотреть сухой водовод ханаанского периода. Монументальная лестница, ведущая к бассейну, выводит на бывшую когда-то центральной улицу Иерусалима (когда-то городские стены включали и Город Давида), а инжирные деревья рядом с бассейном — это остатки (или потомки) великолепного царского сада, питавшегося когда-то водой Гихона.



Предлагаемый нами маршрут подошел к Силоамскому бассейну (бассейну Шилоах) со стороны оврага Кедрон.

Отсюда по извилистой дорожке (фото 15с) вы можете подняться из нижней части Города Давида к Центру посетителей, а оттуда — к Стене Плача и рейсовым автобусам на остановке у Мусорных ворот. Как правило, в будние дни еврейские «маршрутки» поджидают усталых туристов и за символические деньги довозят их до входа в центр Посетителей «Город Давида», где открыт туалет и кафетерий. Более подробно путешествие по городу Давида описано в конце второго маршрута.

Дополнительная информация

1

Что такое мезуза

В домах евреев, проживающих по всему миру, на правом косяке двери есть загадочный для непосвященных предмет. Это мезуза — знак еврейского дома. Мезуза́ (мн. ч. — мезузо́т) — это свиток с фрагментом главной иудейской молитвы «Шма Исраэль» — «Слушай, Израиль», провозглашающей единство Бога и существование завета между Ним и еврейским народом. Эта молитва содержит и саму заповедь о мезузе: «И напиши их (*эти слова*) на дверных косяках твоего дома и на твоих воротах, дабы уможились ваши дни и дни ваших детей на той земле, которую клялся Всемогущий дать вашим отцам — сколько дней небеса пребудут над землею». Если посмотреть на дверь еврейского дома, то никакого пергамента не видно: он обычно помещается в красивом защитном футляре. Иногда это приводит к путанице по поводу того, что же такое мезуза. Некоторые ошибочно считают, что мезуза — это свиток вместе с футляром. Другие полагают, что футляр и есть мезуза. Люди даже покупают пустые футляры, считая, что покупают мезузу! Мезуза — это свиток пергамента, написанный квалифицированным писцом и тщательно проверенный. Футляр нужен только для того, чтобы предохранить его от пыли и влаги, хотя часто и он бывает настоящим произведением искусства.

Храмовая гора

Храмовая гора занимает уникальное место в истории и в душе еврейского народа. Здесь стоял жертвенник царя Давида и построенный Соломоном еврейский Храм, но евреи верят, что это место было отмечено Богом и было сценой многих чудесных событий задолго до этого, с самого сотворения мира. Здесь находится Краеугольный камень, с которого это сотворение началось. С этой горы был взят прах для сотворения человека. Храмовая гора — это гора Мория, где Авраам должен был принести в жертву Исаака. Здесь была принесена благодарственная жертва Адама после завершения Творения и жертва Ноя после окончания потопа. И когда евреи произносят традиционную фразу «В будущем году — в отстроенном Иерусалиме», то речь идет не о городе вообще, а именно о Храмовой горе, ибо без нее нет Иерусалима, а без Иерусалима нет еврейского народа.

Храмовая гора расположена к северу от исторического ядра Иерусалима — крепости Сион (слово «сион» можно перевести с иврита как «отмеченное место»). Примерно в 1000 г. до н.э царь Давид отвоевал крепость у иевусеев, построил здесь свой город, получивший название Ир Давид («Град Давида») и торжественно перенес туда величайшую святыню — Ковчег Завета. Иерусалим находился на территории между наделами колена Иуды (к которому принадлежал Давид) и колена Биньямина (к которому принадлежал первый царь Израиля Саул). Перенеся ковчег Завета — символ присутствия Бога — в город, не принадлежавший ни одному из колен и бывший в личном владении царя, Давид тем самым превратил свою столицу в святой город, вокруг которого концентрировалась религиозная жизнь всех двенадцати колен Израиля.

В то время на Храмовой горе располагалось гумно некоего иевусея Орны. Давид купил его и воздвиг на этом месте жертвенник Богу, чтобы остановить поразившую народ эпидемию. Давид намеревался соорудить здесь постоянное вместилище для ковчега Завета, дом Бога — Храм, однако, прислушался к словам пророка Натана и оставил эту миссию своему сыну Соломону. За годы своего правления царь Давид позаботился практически обо всем необходимом для строительства Храма. Добытые им в войнах, а также полученные в дар металлы и сосуды из золота, серебра и меди он посвятил Богу. Он оставил Соломону огромные запасы золота и серебра и несметное количество железа и меди.

Царь Соломон (970–930 г. до н.э.) приступил к строительству Храма на четвертый год своего царствования, и с этого времени Храмовая гора стала частью Иерусалима. За содействием Соломон обратился к Хираму, царю финикийского Тира. Тот прислал опытного зодчего по имени Хирам-Абиф, плотников и других ремесленников. Финикийцы доставили морским путем множество стволов знаменитых ливанских кедров. Строительство Храма длилось 7 лет.

Длина Храма составляла 60 локтей (с востока на запад), ширина — 20 локтей (с севера на юг) и высота — 30 локтей (соответственно, около 30, 10 и 15 м). Храм был, таким образом, в длину и ширину вдвое, а в высоту — втрое больше Скинии Завета — разборного святилища, построенного евреями в пустыне. Однако, так же, как и скиния, Храм был разделен на две части — «Святое» и «Святая Святых», где стоял ковчег Завета. У входа в Храм стояли две колонны — Боаз и Яхин. Как и в Скинии, в Храме стояла Менора — золотой семисвечник; внутренний жертвенник для воскурения благовоний и большой жертвенник во дворе Храма.

Храм стал центром религиозной жизни всего еврейского народа. Три раза в день здесь приносились жертвы и проводились богослужения (порядок этих богослужений до сих пор не изменился). По праздникам, особенно в Судный день — Йом-Кипур — порядок службы был особым. А три раза в год — в праздники Песах, Шавуот и Суккот — паломничество в Иерусалим должен был совершить каждый еврей.

Храм Соломона простоял на Храмовой горе около 400 лет. В 598 г. до н.э. при царе Иехонии вавилонский царь Навуходоносор захватил Иерусалим. Знатных людей вместе с иудейским царем Иехонией угнали в плен в Вавилон. После того, как Седекия (Цидкияху) объявил об отделении Иудеи от Вавилона, вавилоняне под предводительством Навузардана в 586 г. захватили Иерусалим вновь, и на этот раз разрушили Храм до основания. Большинство жителей Иерусалима было убито, оставшиеся взяты в плен и угнаны в Вавилонию. Ковчег Завета был при этом утерян, но многие верят, что в преддверии захвата Иерусалима евреи скрыли Ковчег в тайнике, и по сей день он ждет своего часа, чтобы открыться человечеству.

Пророки предсказывали восстановление Храма через 70 лет, и в

538 г. до н.э. завоевавший Вавилонию персидский царь Кир Великий издал декрет, разрешавший изгнанникам возвратиться в Иудею и восстановить разрушенную святыню. Работы были завершены в третий день еврейского месяца адар, на шестой год правления Дария I Гистаспа, в 516 г. до н.э., то есть ровно через 70 лет после разрушения Первого Храма.

Около 333 г. до н.э. Иерусалим и вся Иудея без сопротивления покоряются Александру Македонскому, который подтверждает привилегии, данные городу персидскими правителями. И Александр, и сменившие его правители с уважением относились к Святому городу и еврейской религии, но в 169 г. до н.э. Антиох IV Эпифан из правившей в Сирии династии Селевкидов вторгся в на территорию Храма и конфисковал драгоценные храмовые сосуды. Два года спустя (в 167 г.) он осквернил Храм, поставив на Жертвенник всесожжения алтарь Зевса Олимпийского. Антиох пошел еще дальше и под страхом смерти запретил евреям выполнять заповеди их религии. Ответом было восстание под руководством Маккавеев. Освободив Иерусалим в 164 г. до н.э., Иуда (Йехуда) Маккавей восстановил прерванную на три года храмовую службу. В память об этом евреи празднуют праздник Хануки — освящения Храма.

Храм, отстроенный вернувшимися из Вавилона изгнанниками, был, видимо, довольно скромным по сравнению с великолепным Храмом Соломона. Только в конце I века до н.э. Ирод Великий решил придать ему и всей Храмовой горе поистине грандиозный вид. Именно он придал горе современную форму, превратив ее в плоскую площадку — для этого он возвел в более низких местах Храмовой горы арочные своды, достигавшие высоты вершины горы. Структура самого Храма повторяла построение Храма Соломона и Скинии Завета, но в колоссальных масштабах: фасад Храма Ирода достигал 100 локтей (ок. 50 метров) как в ширину, так и в высоту. Убранство Храма также поражало своим великолепием.

В 70 году н.э., при подавлении римлянами Великого иудейского восстания, вошедшего в историю как Иудейская война, (66–73 гг.), Второй Храм был разрушен римлянами под командованием Тита Флавия. Это произошло 9 ава — в тот же день по еврейскому календарю, когда был разрушен Первый Храм. Часть храмовой утвари из разрушенного Храма уцелела и была захвачена римлянами — эти трофеи (среди которых знаменитая Менора) изображены на рельефах триумфальной арки Тита на римском Форуме. Разрушение Иерусалима и сожжение Храма положило начало рассеянию евреев по всему миру. Город длительное время находился в руинах и запустении.

В 130 г. император Адриан повелел построить на развалинах Иерусалима римскую колонию, которой было дано название Элия Капитолина. На месте Храма Адриан приказал воздвигнуть святилище, посвященное Юпитеру, а на том самом месте, где некогда находилась Святая Святых, была воздвигнута конная статуя самого Адриана. В ответ в 132 г. вспыхнуло новое еврейское восстание против Рима под предводительством Бар-Кохбы. Восстав-

шие евреи овладели городом и соорудили временный Храм, где на короткое время возобновились жертвоприношения. Иерусалим оставался в руках повстанцев почти три года, но в конце концов восстание было подавлено, и римляне вновь захватили город. Адриан издал декрет, по которому всем, кто подвергся обрезанию, доступ в город был запрещен.

В начале IV века христианство становится государственной религией Римской империи. В Иерусалиме возводятся церкви, а самому городу возвращается его исконное имя.

В 361 г. на византийский престол взошел Юлиан, которого христиане называют «отступником» за стремление вернуться к старой языческой «религии отцов». Воцарившись на троне в Константинополе, Юлиан объявил о свободе отправления культа на подвластной ему территории, в том числе, и для различных христианских сект, и о возврате конфискованного имущества языческих храмов. Среди прочего Юлиан обнародовал также и свой план по восстановлению еврейского Храма в Иерусалиме. Однако 26 мая 363 г. работы по восстановлению Храма были прекращены из-за пожара на Храмовой горе. А спустя месяц Юлиан пал в бою, и его место занял христианский полководец Иовиан, который положил конец всем его планам.

В 614 г. Иерусалим был захвачен воевавшими с Византией персами, разрушившими возведенные на Храмовой горе церкви. Персидское владычество продолжалось чуть больше десяти лет. Византия вернулась в Иерусалим, но уже в 638 г. город был захвачен мусульманами. Завоеватель Иерусалима халиф Омар ибн аль-Хаттаб провозгласил святость Храмовой горы для ислама: по его мнению, именно она упомянута в 17 суре (главе) Корана. По приказу халифа на Храмовой горе была произведена расчистка векового мусора и на месте разрушенной персами в 614 г. церкви построена небольшая деревянная мечеть. Со временем ее заменили нынешние «купол Скалы» и мечеть Аль-Акса.

В 1099 г., после завоевания Иерусалима крестоносцами, мечети на Храмовой горе были превращены в церкви: «купол Скалы» стал Храмом Господним (Templum Domini), а Аль-Акса — Храмом Святого Соломона (Templum Solomonis). Между церквями находился квартал тамплиеров с монастырем Храма. Последние, в поисках «сокровищ царя Соломона», производили раскопки на Храмовой горе.

В 1187 г. город был отвоеван Салах ад-Дином, и церкви крестоносцев вновь стали мечетями. С тех пор Храмовой горой владеют мусульмане. И хотя в 1967 году, во время Шестидневной войны, в эфире прозвучало гордое «Храмовая гора в наших руках», контроль над святыней был вновь передан мусульманскому Ваффу — видимо, современное еврейское государство пока еще не готово взять на себя огромную ответственность, которую несет с собой владение центром мира...

Источник Гихон

С названием Гихон мы сталкиваемся на первых же страницах Библии, во второй главе книги Бытие (Берешит, 2:10). Гихон — это один из четырех потоков, на которые делится выходящая из райского сада река! Наверное, не случайно это имя носит и источник, дающий жизнь Святому городу. «Иерусалим — горы вокруг него», — говорит псалом. Казалось бы — зачем строить город внизу, ведь со всех сторон горы, с которых видно город, как на ладони? Но внизу находится источник, и именно расположение источника определило место древнего Иерусалима.

Рядом с источником и сегодня, благодаря трудам археологов, можно увидеть древние руины, относящиеся к Ханаанскому периоду — это часть иевусейской крепости, построенной над Гихоном для его защиты. 3000 лет назад, несмотря на внушительные стены, царь Давид завоевал эту крепость. Как же ему это удалось? Во время осады жители города лишались доступа к воде, ведь источник находился у подножия холма, ниже уровня крепостной стены. Решением проблемы для них стала прокладка в скале потайного туннеля, по которому горожане пробирались к источнику. О нем говорит 2 кн. Царств (5:8): «И сказал Давид в тот день: всякий, кто побьет Иевусеев и доберется до цинора...». Слово «цинор» на иврите означает «труба». Через этот «цинор», скорее всего, и проник в город Иоав, сын Саруи (1 Пар. 11:6) и овладел городом.

Археологические раскопки древнего Сиона начинаются в XIX веке. В 1867 г. британский исследователь Чарльз Уоррен обнаружил шахту, которая, по его предположению, соединяла вершину городского холма с Гихоном. Сегодня «шахта Уоррена» открыта для посещения. Спустившись по наклонному внутрискальному туннелю, туристы сегодня, как когда-то жители древнего Сиона, попадают на нижний уровень, где шахта резко обрывается вниз на 15 метров. До недавнего времени господствовало мнение, что «шахта Уоррена» и есть библейский «цинор», но сегодня известны и частично открыты для туристов по крайней мере три водных туннеля ханаанского периода. Один из этих туннелей огибал по периметру весь восточный склон города Давида, через определенные промежутки в его стене были проделаны «окна», из которых выпускалась вода для орошения полей и т.н. «Царских садов» в Кедронской долине.

«Цинор» оставался ахиллесовой пятой города, пока в VIII в. до н.э., в преддверии ассирийской осады, царь Езекия (Хизкияху) не осуществил поистине грандиозный инженерный проект. Прорубив в скале извилистый туннель длиной 533 метра, он ввел воды Гихона в пределы городских стен. «Прочее об Езекии и о всех подвигах его, и о том, что он сделал пруд и водопровод и провел воду в город, написано в летописи царей Иудейских», — говорит IV Книга Царств (20:20). Водовод, соединивший Гихон с бассейном Шилоах («Силоамской купелью»), существует и сегодня. Высеченная на его стене надпись, а также библейские описания его строительства не оставляют сомнений, что он был сооружен во время правления царя Езекии. Как и 2700 лет назад, сегодня по водоводу Езекии бежит чистая вода Гихона. Поход по «мокрому туннелю» — любимое развлечение иерусалимцев и туристов в жаркие летние дни.